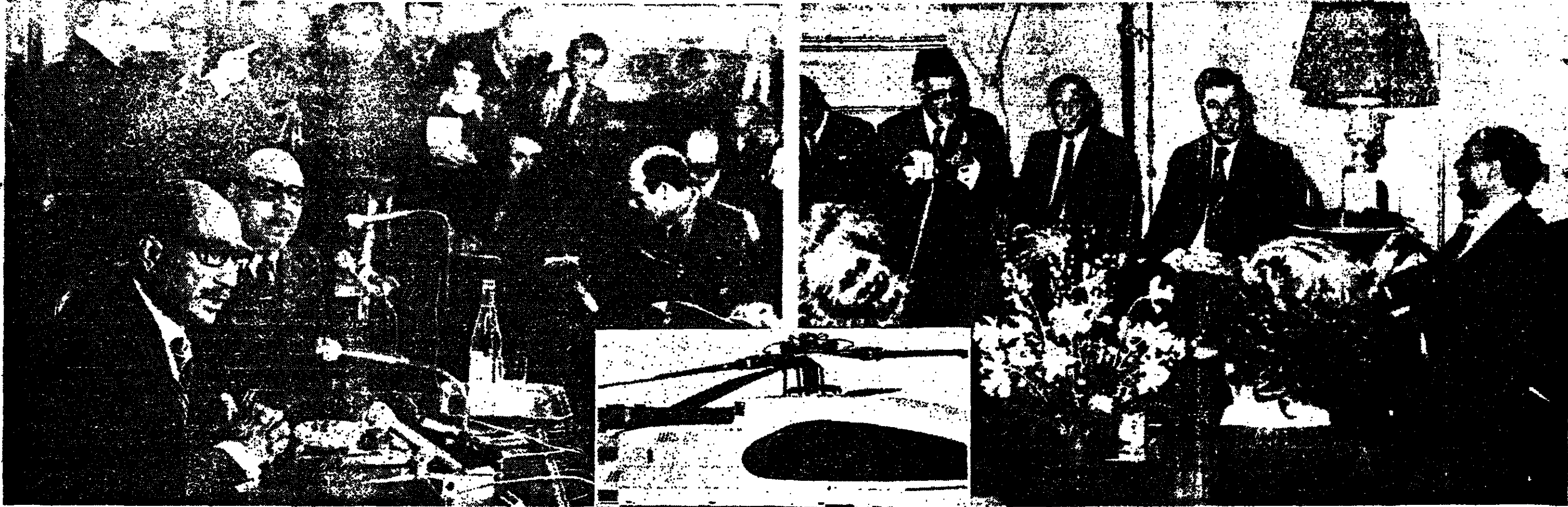


هكذا من الأهل







الرئيس السادات في لقائه مع سفراء الدول العربية - الفريد - المتحدون في باريس

## السادات يحدد شروط السلام وسياسة مصر في كل المجالات

بدأ الرئيس أنور السادات بذكره الصحفي متحدثاً باللسان الفرنسية وقال: سأقول بعض الكلمات بالفرنسية... باسم مصر وباسمى وباسم لسرى لشكر من كل قلمي فرنسي شعباً وحكومة رئيساً ووزراء

لماذا اتقاء الحرب - كما أتى شكر أيضاً الصحافة التي قايت بنفطية هذه الزيارة - وتحدثت إلى الفرنسيين والفرنسيات بنكم متنبها لكم كل توفيق... وقدر واحد الصحفيين وفضل بسرعة: سؤال كلة واحدة... الجراج

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي... الجراج... استموا من الساحة التي...

وكما تبال فالتى أتوتع أن يحاولوا الاستمرار فيها، فهذه الراى الصام الداخلي في إسرائيل، وحاولوا استعادة السيطرة القوية للخدمة العسكرية الإسرائيلية وموتف مصر أن تقوله بالكلام... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟... سؤال: ما هو الموقف من مصر؟...

### ادفع بالعملة المحرقة واسلم

نصر ١٢٥ خلال شهر واحد

نصر ١٥٠٠ جنيه استرليني أو ما يعادلها بالعملة المحرقة

نصر ١٢٨ فقط خلال شهرين

لقد عاهدت الشركة عمداً والمصريين بالعملة المحرقة أنها سوف تستلم على العبادات والأطراف الخارجية عن إرادتها التي أطاعت قوتها سليم واليوم بعد أن تعلمت أن قوة تسليم السيارة بنصر ١٢٨ قبل شهرين فقط، والسيارة بنصر ١٥٠٠ جنيه استرليني وذلك من تاريخ وصول التحويل إلى الشركة الموزعة على طريق البنك المركزي والعملة المحرقة

شركة مصر لتجارة السيارات ١٨ شارع طلعت حرب  
الشركة العامة للأعمال الهندسية ١٧ شارع النصر  
شركة المحاربيت والهندسة ١٥ شارع محمد الدين

مع تحياتي  
نعم للسيارات



٤ - الأهرام - ١٣٠٠/١٠/٧٥  
الدكتور محمد حسن قهبي خنا  
الدكتور محمد حسن قهبي خنا  
الدكتور محمد حسن قهبي خنا

الدكتور محمد حسن قهبي خنا  
الدكتور محمد حسن قهبي خنا  
الدكتور محمد حسن قهبي خنا

الدكتور محمد حسن قهبي خنا  
الدكتور محمد حسن قهبي خنا  
الدكتور محمد حسن قهبي خنا

شركة  
الاسكندرية  
للبيترول

أسبوع الكفاية الإنداجية  
محمد أنور السادات

نص البيان المشترك لمحدثات السادات وديستان :

اتفاقات اقتصادية وسياسية وعسكرية بين مصر وفرنسا



طلبية لدعوة من الرئيس غالييري جيسكار ديستان رئيس الجمهورية الفرنسية قام الرئيس محمد أنور السادات رئيس جمهورية مصر العربية والسيدة فرينته بزيارة رسمية لفرنسا في الفترة من ٢٧ إلى ٢٩ يناير سنة ١٩٧٥

في هذه المصادمات الثورية وكلمة في جديون لتقل والمواصلة للثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة

الرئيس السادات والسيدة فرينته في زيارة رسمية لفرنسا في الفترة من ٢٧ إلى ٢٩ يناير سنة ١٩٧٥

في هذه المصادمات الثورية وكلمة في جديون لتقل والمواصلة للثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة

في هذه المصادمات الثورية وكلمة في جديون لتقل والمواصلة للثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة

في هذه المصادمات الثورية وكلمة في جديون لتقل والمواصلة للثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة

في هذه المصادمات الثورية وكلمة في جديون لتقل والمواصلة للثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة

في هذه المصادمات الثورية وكلمة في جديون لتقل والمواصلة للثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة والالتصاق بالثورة من أجل الثورة

عطاءات ومناقصات

مجلس بنية لتصوره  
مجلس بنية لتصوره  
مجلس بنية لتصوره

عطاءات ومناقصات

مجلس بنية لتصوره  
مجلس بنية لتصوره  
مجلس بنية لتصوره

عطاءات ومناقصات

مجلس بنية لتصوره  
مجلس بنية لتصوره  
مجلس بنية لتصوره

عطاءات ومناقصات

مجلس بنية لتصوره  
مجلس بنية لتصوره  
مجلس بنية لتصوره





# فتاة الليمون

بقلم: نجيب محفوظ

ملخص ما نشر  
بعد وفاة أم جعفر القراوى وجد نفسه ضالماً في بيت الجيران. ولكنه عرف لأول مرة على يد الحياة وأنه رأى أن يتكلم به بعد أن كان غليظاً على والده. وانتقل جعفر إلى دار

ولا شك أن ابن لم تكن تبه سلسلة الراوى في شيء، كان يريد أن يعطي ذاته بطريقة أخرى، ولا أخفى ذلك أنى أحببت به وأستل منه لونه الذى لم

كانت  
— ليس لك فكرة من القائل التى كان يشترها في الصحف ...

بخت فمما ارادى ببنى الصحف، وحى تدور حول التوفيق بين الدين من ناحية والتمسك بالسلطة من ناحية أخرى، وامتنعوا دون فعل

مصرية ومبتذلة، وبصفة ملحة كان ان يصنفه ابي، في السورياتين، وعلمت ان ابن جعفر لم يصبه الفجر

عقب استنائه من ابيه، واكثر انى نكتت جدى في موقفه من ابنه، انى يلتفت من المصيبة، ولكنه ذات مرة

وتن في جلسة مؤاتة  
— كيف كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— هل كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه  
— كان عليك يا جدى ان تترك ابنك الذى اكر استنائه اسلكه

## التمرد .. والتمردون

على «سجن العمر» في الافلام المصرية



قضية طرحها  
مسعود عبد الفتى

يقول الانتظار ... محمود الميمني مثلاً الذى ظل في شبر الشقة، طوال ربع قرن يحرك بقضائيه الشخصية داخل إطار هذا الدور، تنتشر الآن طاقته في الدور بخلفه نيل يدير فيها وبن اربعة دور للاصلاح صاحب الحق في نيل «الارض» وايضا صلاح نقي الذى ظل هو الآخر ربع قرن من الزمان يخبى في المستنقعات ليدور في دور الشرب، فجاءت ثورة على دورها وامطاع ادم جديدا في دورها الجديدة الشخصية والناقص في فيلم «ابى فوق الشجرة» و «ترتر» على التل «وفاة حبله» بما حدث الى

والى ان نكتت السينما المصرية تلك

فان مبداء غير قليل من الفنانين

الذين وصل اليه الى حد لا يستطيع منه

ان يطمح جديدا للجمهور والطبع لابد عند

هذا الحد ان يله الجهور ويترك مكانه

الثقة ... انها هنا مسئولية الفنان وحده

على نفسه اولاً طاماً انه لا يوجد لدينا هذا

الروح من المؤسسات الانتاجية التى يسمها

ابن المبال والتكليف الجديد، او يسمها

الجمهور او دراسة مزاج الجمهور العلم

او التوجيه الى الدور الجديدة في حياة

المجتمع ... الفاعل المبدع مثلاً لم تعد

مطلوبة على ابرما ولا خاتمة في سلبات

الصياغة وقصرها المظنة، ولم يمسد

السينما هذه المظنة المستمرة من

التوجيهات المربعة، وليس بالضرورة ان

يكون صاحب الدور الجديد «نكتى»

وحياة بحر وتاريخها لم يمد يده من

شوارع الموالح من احزانها لاحتاجها

وتراثها التى ... الان جدد دور جديدة

في حياتها تتصلب من السينما المصرية ان

تتم الميمني فيها وتخلص من سجن

المرى في ادوارهم الطويلة، التى تترك

سجلها في دورهم ... والى ان نكتت السينما المصرية تلك

فان مبداء غير قليل من الفنانين

الذين وصل اليه الى حد لا يستطيع منه

ان يطمح جديدا للجمهور والطبع لابد عند

هذا الحد ان يله الجهور ويترك مكانه

الثقة ... انها هنا مسئولية الفنان وحده

على نفسه اولاً طاماً انه لا يوجد لدينا هذا

الروح من المؤسسات الانتاجية التى يسمها

ابن المبال والتكليف الجديد، او يسمها

الجمهور او دراسة مزاج الجمهور العلم

او التوجيه الى الدور الجديدة في حياة

المجتمع ... الفاعل المبدع مثلاً لم تعد

مطلوبة على ابرما ولا خاتمة في سلبات

الصياغة وقصرها المظنة، ولم يمسد

السينما هذه المظنة المستمرة من

التوجيهات المربعة، وليس بالضرورة ان

يكون صاحب الدور الجديد «نكتى»

وحياة بحر وتاريخها لم يمد يده من

شوارع الموالح من احزانها لاحتاجها

وتراثها التى ... الان جدد دور جديدة

في حياتها تتصلب من السينما المصرية ان

تتم الميمني فيها وتخلص من سجن

المرى في ادوارهم الطويلة، التى تترك

سجلها في دورهم ... والى ان نكتت السينما المصرية تلك

## من

ابن قضيا السينما المصرية التى ينبغي ان تترك الآن

بعدما منح الفيلم المصرى اوسع فرص الحياة

لاستمرار عرضه اشهر طوال بغير لفتى قدر من

الاهتمام الموقوت من القلم الاجنبى - قضية الاصرار

على تجديد الادوار المتقسية للتمثيل والمثلة المصرية، ومحاولة

المعدين من ابطال الشاشة ان التمدد على «سجن العمر»

سليم وبحر من السينما المصرية

مختلف فيها ويجعل ادوار نجله المسلمين

فوتى الشاشة ... فطير الشاشة

... التى الاولى ... والى الثانية

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة

... والثالثة ... والثالثة









### جولة السوق

في حلة فيروز المنيع أو دلو محمد اعداد الفتيين الصناعيين لتعريفكم بمنتجات وميزات محلات الدواجن يشمل التحرير على ان يكونوا من مواطني التقديرا والجميع.

على ان تقدم الطلبات الى ادارة شئون العاملين بالوزارة لغرض في موعد غايته اسبوعين من تاريخ الاعلان ويرفق بالطلب التعداد الدواجن وشهادة الخبرة وما فيه السوف في الفسخ المذكورة.

### الراحة والمتعة

#### جاستيحات

## كروكس

تقدمها

### شركة كروكس

للإدارة الطبية  
٧٣٩٩٣

### حلاوت

## تسلياس

أول طبخية ومن طبخة وكسارت

٩٠٠-٥٥١١  
٥٤٤٨١٠٣

### ملاب

### فانوس

## سفانس

عندنا في طبخة

أول طبخية ومن طبخة وكسارت

٩٠٠-٥٥١١  
٥٤٤٨١٠٣

### سوبر فانس

للصناعات والمنتجات

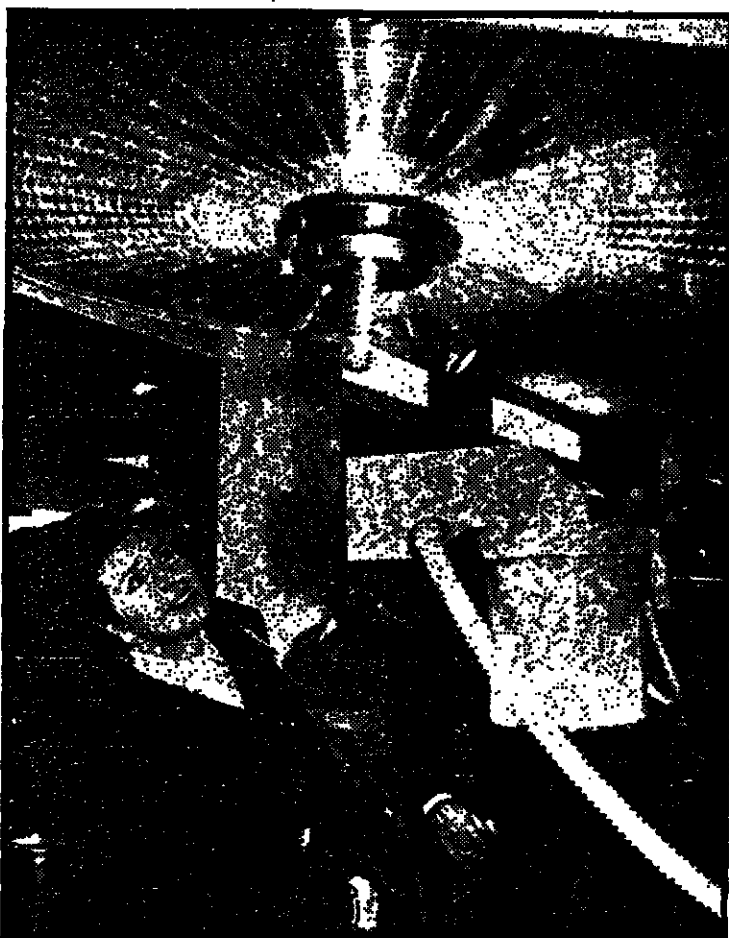
٩٠٠-٥٥١١  
٥٤٤٨١٠٣







## حفل تكريم السادات في مقر الحكومة الفرنسية



الرئيس السادات والسيدة ترينته يجلسان بجانب جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا والسيدة ترينته التي وصلت إلى مقر الحكومة (كاي دوريه) لظهور الفداء بدعوة من رئيس الحكومة.



الرئيس السادات والسيدة ترينته يجلسان بجانب جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا في مدينة الفداء التي أقيمت في مقر الحكومة، وإلى يسار الرئيس مدام سيرونيل وزير الصحة الفرنسية خاليد أساميل فهم.

السيدة جيهان السادات تتابع باهتمام واحدا من أحدث أجهزة التلصص التي أنتجتها أجهزة التلصص.



السيدة ترينته الرئيسة تتحدث إلى جان سوفيلارج وزير خارجية فرنسا أثناء الفداء التي أقامها الرئيس الحكومة الفرنسية تكريما للرئيس السادات والسيدة ترينته في ختام زيارتهما لفرنسا.



الرئيس السادات يقابل الحيل مع السيدة ترينته جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا، في مدينة الفداء التي أقيمت في مقر الحكومة، وإلى يسار الرئيس مدام سيرونيل وزير الصحة الفرنسية خاليد أساميل فهم.

### وجهة نظر

عندما نعمل بنصف قانون!

شئ معروف أن القانون يجب أن يفسر على السهولة، أما التفاصيل وتحدد كيفية تنفيذ القانون فيكون أمرها إلى المصطلح على تسهيله. التلصص والتفتيش والحكمة فيما أن يوافق للقانون من غير القيد فلا يتعرض للتغيير كما تغيرت بعض الظروف - شئ معروف - وهناك كثير من القوانين تحمل هذا لكن الشئ غير المعروف، وغير المعقول، أن يصدر القانون ويحل أمورا كثيرة إلى اللامعة التنفيذية لتفهمها. ثم لا يصدر اللامعة! في هذه الحالة يصعب القانون مسكيا، لأنه في الحقيقة يصعب نصف قانون أو يصعب قانونا مع وقف التنفيذ.

وكثير من القوانين يتم إصدارها ونقشها وإصدارها بسرعة وحسن وتصلحها أمورا "زفة" فيشر التفتيش والتفتيش وصالح الأمور بمجرد صدور القانون، وبعد صدور هذا المصير، فيجرى أعداد اللامعة التنفيذية - وهي روح القانون - يصدر شيدا، وأحيانا يفسر المسؤولون عن إصدارها موضحا اللامعة لنيل.

كل يصدر أحد خلا أن قانون تنظيم الأزهر صدر منذ ١٢ سنة لا يفسر وحتى الآن لم تصدر لائحته التنفيذية، والغريب جدا أن في القانون نسا في غاية الصراحة يقول أنه يجب إصدار اللامعة خلال أربعة أشهر. وبعد عام ١٩٦١ والقانون ينتظر ١٠٠

وهل يصدر واحد أن قانون المعلمين بالدولة الذي صدر عام ١٩٧١ لم يصدر لائحته التنفيذية حتى الآن بالرغم من أن القانون ينظم حياة ومستقبل كل الذين يعملون في الحكومة!! وهذا ينطبق أيضا على قانون المعلمين بالقطاع العام، وعلى قوانين أخرى كثيرة.!!

هل يمكن أن يصدر مجلس الوزراء لتسهل قلعة بلا يصدر مشروع قانون إلا إذا كان مرتبطا به مشروع لائحة التنفيذية ليصدر القانون مما في وقت واحد أم أننا نقفل أن يسير العمل بنصف قانون.

رجب البنا

La Ronde  
مركز الترفيه  
El Nahar Band  
موسيقى  
رقصة

البيلة فقط  
بكالوريوس  
مركز الترفيه  
موسيقى  
رقصة

## تزوجات لادون بعد إتمامها ٥٠ عامًا!



أخبار الصباح

● وأصبحت ربة البيت التي تديرها مديونة في واشنطن باغيا عندما تلقت مائة استهلاكية كهرباء الشهرية، وبها المخطوب دفعه مائة مليون دولار، في الوقت الذي يبلغ متوسط استهلاكها مائة ٧ دولار شهريا! استرعت وعيها عندما أخبروها أنه خطا جميع وقع فيه. العقل الإلكتروني.

● حصلت الدولة على ٥٠ مليون جنيه من بيع أوراق الدفعة خلال العام الماضي وزير الخزانة د. حنفي الخازن طلب من المسؤولين من الضرائب تحديد الرقابة على الاتصالات التي تقوم بدون خيفة ٢١

● احتفل عازف البيانو الشهير آرثر رويشتاين في نيويورك أمس بعيد ميلاده الـ ٨٨. وقال أن تجاوز العاشرين عاما أمر رائع إذ يفسر لك الناس دائما ويخبرونك على الدوام. بكلمة "أدع".

● يتخون إيمان كية الجراحين المكيه البريطانية - الجزء الأول - في القاهرة ١٧ جراحا يقدمون على الجراحين المكيه ٨-أساقفة من كية الجراحين المكيه بولندية د. روبرت كوك.

● نال محمد عويس المخرج بالإعلام درجة الدكتوراه في اللغة العربية الفصحى من كلية أدب جامعة القاهرة بمرتبة الشرف في الأدب العربي وموضوعها (الجمع المثنى من خلال كتابات الجاهلية) وكانت لجنة المناقشة تضم الدكتور: شوقي صيف وحسين نصر ويوسف خليفة.

● ٢١٩ سنة تروى اليوم على مولد المرحوم التيسوي مرسلات. حيث احتفل مدينة سالزبورج التي ولد فيها بالسويس فيلما لتقام موسيقيا وأوبرا وهو نفس اليوم الذي توفي فيه بيند أوبرا الإيطالية غريدي - مؤلف أوبرا حادثة - من ٧٤ سنة.

● موسيقار نمسوي عالمي آخر ستحتفل القيسا بعيد ميلاده بعد غد وهو فرانز شوبرت الذي ولد من ١٧٨ سنة.

● سخر من الجديد في التلفزيون الشاشي عبد الحميد بطر فندا من القاهرة إلى مقر عمله.

● شركة أوروي الهندية التي تدير فندق جينا هابو ويقامهارة وأوبرا أسوان تحت مسمى ليد منيرا فيماتها.

● يشهد زوار معرض الكتاب الدولي على إقامة لوحات فنية متحركة من لوحات الفنانين صلاح طاهر ويوسف ترسيب على أحدث آلات طباعة الأوتومات التي تعرضها "مطابع الإبراهيم التجارية" في المعرض لابتداء من أمس.

● سبق وأيام لوب (٢٠ سنة) ابن أحد أعضاء البرلمان البريطاني سيرة رولاندويس... لأنها أعجبه وكان يأنى أن يركب هذا النوع من السيارات ولو مرة واحدة في حياته.

## مستشارة عالمية في الاقتصاد المزدلي تزور مصر

جوان رويتر الحاصلة على وسام الجياطورية لخدماتها في الصناعة في بريطانيا تستضيفها ابنة المندوب في القاهرة ضمن برنامج الاحتفالات بالخصائص العالمية في عام المرأة العالمي. وتعتبر مزر جوان - التي ستزور مصر في الفترة من ٤ إلى ٨ القام - إحدى المستشارات الرئيسيات لبريطانيا في شؤون الاقتصاد المزدلي والاستهلاك وقد التت عدة مراجع عن الاقتصاد المزدلي والعوامل الاجتماعية والاقتصادية التي تؤثر على ميزانية الأسرة. طلبت دار المجلات بسيوط التعديع شركة الاسماك بأسوان كوريد... كور سبك أسبوعيا لتدريب الطالبات على نقلته وطيحه ويبيعه لربات البيوت في الخلية جاهزا. ٢٠ مفتحة تيوب من مديرية تيوبن بسيوط قمن بحملات تيوبية استندم بعشرين خلالها الآلة التي التفتكر استمرت الحملات من تحرير أكثر من ١٠٠ قضية تيوبية وستكون مبهين التديع مع ربات البيوت لمعرفة حركة السوق والقضاء على السوق السوداء.

إيديال IDEAL  
تواصل تفوقها  
وتفوز بكأس الامتياز في الامن الصناعي  
وتحقق رسالتها في مصانعها

السيد صلاح غريب وزير القنوى العامالة  
يسلم كأس الامتياز قب الامن الصناعي  
للسيد المهندس ابراهيم عبد الرحمن عطيا الله  
رئيس مجلس إدارة شركة الذلثا الصناعية «إيديال»